



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE ESTUDOS EM DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E REGIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS**

LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Código: ECO01070

Professor: Sergio Moreno Redón

Carga horária: 68 horas teóricas (4 horas semanais x 17 semanas)

Tipo: Obrigatória

E-mail: smredon@unifesspa.edu.br

Horário: Sexta feira 13:30 – 17:10 horas

Ementa:

1. Introdução;
2. Texto, definição e concepções;
3. Processo de interação, leitura e escrita;
4. As condições de produção da leitura e da escrita;
5. Texto e sentido;
6. Gêneros discursivos e tipos discursivos;
7. Mecanismos de organização textual e produção de sentidos e normas da ABNT para citações;
8. Problemas textuais decorrentes de questões ligadas à coesão e coerência do texto;
9. Processos de argumentação e gêneros textuais;
10. Leitura e produção de diferentes gêneros textuais resumos.

Objetivos:

Referidos a conhecimentos,

Conhecer os diferentes tipos de gêneros discursivos.

Conhecer os textos que são usados na divulgação científica.

Conhecer e distinguir o papel da escritura e da leitura no aprendizado.

Referidos a habilidades,

Ser capaz de identificar na leitura, as partes de um texto, assim como a seus elementos.

Aprender critérios para identificar conteúdos importantes de um texto científico.

Ser capaz de escrever sínteses e resumos, assim como resenhas.

Melhorar o desempenho na planificação, e desenvolvimento dos textos realizados pelos alunos.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE ESTUDOS EM DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E REGIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS

Referidos a atitudes, valores e normas,

Aprender o valor da revisão dos textos para descobrir e clarificar o que se quer dizer.

Saber respeitar e aproveitar o trabalho dos leitores.

Considerar as críticas seriamente, mas não levar elas a sério.

Metodologia:

As horas de aulas estarão destinadas a sessões magistrais para a apresentação dos conteúdos da disciplina junto com práticas de leitura, revisão e escrita. Durante o curso serão realizadas diversas práticas de acordo com os objetivos, entre as quais se incluem, revisões de texto, leitura das sínteses, responder guias de leituras, realização de resumos e análise de textos. O aluno terá que ler um livro completo para realizar a prova avaliativa de resenha.

Material:

Serão utilizados artigos e capítulos de livro para gerar debate em grupos que permita um aprofundamento nos temas. Também utilizados vídeos e web sites que complementam os conteúdos da matéria. É recomendado o uso de computadores pessoais e celulares para leitura e escrita, assim como caderno e material de escritório. Nas aulas será utilizado o quadro branco e *data show*.

Avaliação:

O 60% da nota será obtida pela participação ativa nas práticas e a apresentação e debate das sínteses das aulas (30%), e da resenha de um dos livros da bibliografia básica (30%). O restante 40% da nota será obtido a través de uma prova escrita.

Bibliografia Básica:

COSTA VAL, M. da Graça. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

GUIMARÃES, Elisa. **A articulação do texto**. São Paulo: Ática, 2003.

KOCH, Ingedore V.; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender os sentidos do texto**. SP: Contexto, 2006.

Bibliografia Complementar:

AZEVEDO, Isabel Belo de, **O prazer da produção científica**. São Paulo: Hagnos, 2001.

ABRAMOVICH, Ana Luz [et.al.], **En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales**. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento, 2012.

Consultar en: <<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/888-en-carrera-escritura-y-lectura-de-textos-academicos-y-profesionalespdf-19ZYm-articulo.pdf>>



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE ESTUDOS EM DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E REGIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS**

- CARLINO, Paula. **Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica.** Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- COSCARELLI, Carla V.; MITRE, Daniela. **Oficina de Leitura de Produção de Textos.** Belo Horizonte: UFMG, 2007.
- CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português Contemporâneo.** RJ: Nova Fronteira, 1985.
- FARACO, Carlos Alberto e TEZZA, Cristovão. **Prática de Texto.** Petrópolis: Vozes, 2001.
- FULGENCIO, L.; LIBERATO Y. **É possível facilitar a leitura.** São Paulo: Contexto, 2007.
- MORTIMER, Adler. **A arte de Ler.** Rio de Janeiro, Agir 1974.
<http://horsebrasil.com.br/webcontrol/app/webroot/img/documentos/Comolerumlivro-MortimerJ.Adler.pdf>
- MOTTA-ROTH, D. e HENDGES, G. R. **Produção Textual na Universidade.** São Paulo: Parábola editorial. 2010.
- PLATÃO, Francisco, e FIORIN, José Luiz. **Para entender o texto. Leitura e Redação.** São Paulo, Ed. Ática. 1994.
- SÁ, Elisabeth Schneider de, [et al.]. **Manual de Normalização de trabalhos Técnicos, Científicos e Culturais.** Petrópolis: ed. Vozes. 1994
- SOLÉ, Isabel. **Estratégias de Leitura.** Porto Alegre: Artmed, 1998.

Vídeos, DVD, filmes e websites de interesse

- VOLPATO, G. Curso de redação científica. https://www.youtube.com/watch?v=mg_xpd-xk9c
Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) <http://www.abnt.org.br/>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE ESTUDOS EM DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E REGIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS

Conteúdos de ensino por semanas.

O plano é um documento orientador do curso, sendo possível a sua modificação em função das circunstâncias no decorrer do mesmo.

Data	Conteúdo
13/mar	1- Introdução
20/mar	2- Texto, definição e concepções
27/mar	3-Processos de interação, leitura e escrita
03/abr	4 - As condições da leitura e da escrita
10/abr	10- Leitura e produção de gênero textual resenha.
17/abr	Prática livre
24/abr	5 - Texto e sentido
01/mai	6 - Gêneros discursivos e tipos discursivos
08/mai	7 - Mecanismos da organização textual e produção de sentidos.
15/mai	8- Problemas textuais decorrentes de questões ligadas à coesão e coerência do texto
22/mai	9 - Processos de argumentação e gêneros textuais
29/mai	10- Leitura e produção de gênero textual resumos.
05/jun	Artigo científico e sua lógica. Entrega resenha
11/jun	Preparação da prova
18/jun	1a prova
25/jun	Correção da prova. Correção das resenhas Entrega das notas resenhas e sínteses.
02/jul	Entrega de notas final